

## Séance solennelle de rentrée 2015 (30 novembre 2015)

La séance solennelle de rentrée 2015 de l'Académie de Savoie s'est déroulée le vendredi 20 novembre 2015, en présence d'un auditoire de 400 personnes au premier duquel on comptait M. Michel Dantin, maire de Chambéry entouré de plusieurs élus municipaux. Elle a eu pour cadre le théâtre Charles Dullin qui constituait le sujet et le centre d'intérêt de cette rencontre culturelle.

L'état de dégradation du bâtiment, notamment son rideau de scène et sa salle des concerts, a paru justifier un engagement fort de l'Académie en faveur du lancement d'une souscription publique, propre à contribuer au financement des travaux urgents qui se doivent d'être entrepris.

La sensibilisation du public à l'histoire de l'édifice et à la valeur artistique de son rideau de scène, chef-d'œuvre du peintre piémontais Louis Vacca (1825) a été réalisée à travers une évocation historique écrite par François Forray et Jean-Olivier Viout, mise en voix par le comédien Gérard Desnoyers et Me Olivier Fernex de Mongex.



Elle a été soutenue et illustrée musicalement par le pianiste virtuose **François René Duchable** dont il est inutile de souligner la renommée internationale. A travers la magistrale exécution de quatorze pièces musicales librement choisies par l'artiste, l'évocation historique a pris une dimension particulière.



A quatre reprises, la cantatrice **Sandrine Sutter** a apporté avec bonheur le concours de sa voix et de sa présence scénique.



Sur l'air du Miserere de Verdi, ont succédé sur l'écran, aux documents iconographiques mis en images par Claude Fachinger, de saisissants clichés faisant prendre la mesure de l'état d'érosion de la toile de Vacca, l'un des quatre rideaux de scène peints durant la première moitié du 19<sup>e</sup> siècle, subsistant dans le monde. La découverte de l'état assez pitoyable des décors de la salle des concerts a été pareillement saisissante.



Nous exprimons notre profonde gratitude à François-René Duchable et Sandrine Sutter pour leur gracieuse participation, ainsi qu'à notre confrère Joseph Ruscon qui en a été l'initiateur et le facilitateur.

L'Académie de Savoie a enfin été sensible à la générosité de ses invités qui ont donné un significatif « coup d'envoi » à la souscription désormais ouverte. Chacun d'eux figure sur la liste des donateurs mise en ligne sur le présent site (*page d'accueil et renvoi à la page spéciale « souscription », sur laquelle peut également être consulté le texte de l'évocation historique*).