

Séance du 21 septembre 2016

Médecine et apports nouveaux de la science



Les évolutions de la médecine et les apports que peuvent lui offrir les dernières avancées de la science ont constitué la substance de cette séance académique.

Le **docteur André Veyrat**, ancien chef du service de cardiologie du Centre hospitalier de Chambéry, membre correspondant de l'Académie, a dressé un vaste panorama des bouleversements qu'a connus l'art médical au cours du dernier demi-siècle. Prenant notamment l'exemple de sa discipline, il a fait démonstration des évolutions galopantes intervenues en matière de pathologie cardio-vasculaire. Au niveau du diagnostic, avec le recours à l'échographie cardiaque, au doppler vasculaire, au scanner ou encore à la scintigraphie myocardique. Au niveau de la chirurgie, avec le pontage coronarien, le remplacement valvulaire ou la greffe cardiaque, toutes techniques en constante évolution avec l'apparition de la chirurgie vidéo-assistée ou même télécommandée par ordinateur.

S'en est suivie une pénétrante réflexion sur le coût de la médecine, les transplantations, la procréation médicalement assistée ou encore les problématiques touchant à la fin de vie, avec l'intervention de la loi Leonetti en 2005 et sa récente réécriture partielle.

A sa suite, **M. Patrice Abry**, éminent physicien, directeur de recherches au CNRS, a rendu compte des récents travaux qu'il a dirigés, dans le cadre de son laboratoire de physique à l'Ecole normale supérieure de Lyon, à la tête d'une équipe internationale. Ceux-ci ont porté sur l'utilisation de l'analyse des signaux de turbulence et leur modélisation appliquées au fœtus, pour offrir aux obstétriciens une aide au diagnostic dans la surveillance du rythme cardiaque fœtal pendant la phase d'accouchement. Une brillante démonstration d'un haut niveau scientifique, portant sur une avancée scientifique indéniable qu'il appartiendra à la communauté médicale de s'approprier.

Pour prendre connaissance de la communication du Docteur André Veyrat, se reporter à la page « Discours et communications »