

Séance académique du 16 septembre 2020

Une chevauchée dans l'histoire et l'espace



La séance de reprise des travaux de l'Académie de Savoie, à l'issue de la suspension de son activité durant six mois, générée par la pandémie du Covid 19, a réuni, le mercredi 16 septembre 2020, à l'hôtel de ville de Chambéry, un important auditoire. Elle a permis d'aborder deux sujets de nature fort diverse.

Avec **M. Jean-Yves Sardella**, délégué général adjoint du Souvenir français de la Savoie, a été évoquée l'épopée des Rochambelles, ces ambulancières intrépides, intégrées en 1943 dans la 2^e division blindée du général Leclerc. Rendant hommage, par leur surnom au maréchal de Rochambaud, compagnon de Lafayette, elles se sont rendues célèbres avec leurs 19 ambulances acquises à la faveur d'une levée de fonds opérée à New-York. De l'Afrique du nord au nid d'aigle de Berchtesgaden, en passant par les plages de Normandie et Paris, elles ont été partie prenante de l'héroïque libération de l'Europe du joug nazi.



A cette évocation historique de grand intérêt, servie par une riche iconographie, a succédé une magistrale intervention de **M. Serge Plattard**.



Ancien directeur-adjoint du Centre d'Etudes Spatiales, Professeur à l'University College de Londres, celui-ci a traité des problématiques diverses posées par l'occupation et l'utilisation de l'espace et s'est interrogé sur son possible devenir comme champ de bataille entre puissances terrestres.

Rappelant la présence dans l'espace de 4900 satellites dont 2700 actifs, il n'a pas manqué d'évoquer leur finalité civile mais aussi militaire, ne faisant pas mystère de leur utilisation parfois hostile, en termes notamment d'espionnage.

En réponse aux nombreuses questions de l'auditoire, le brillant conférencier a approfondi les réponses à divers questionnements d'actualité : gestion du trafic spatial, mesure de cybersécurité, gestion des déchets spatiaux etc... Double chevauchée dans l'histoire et l'espace par laquelle l'Académie de Savoie a marqué son attachement au passé mais aussi aux réalités contemporaines.
