

ACADÉMIE DES SCIENCES, BELLES-LETTRES ET ARTS DE SAVOIE

Assemblée Générale des membres titulaires de l'Académie de Savoie du 19 janvier 2022

L'Assemblée générale des membres titulaires de l'Académie de Savoie a eu lieu le mercredi 19 janvier 2022. Elle a notamment procédé à l'élection des membres suivants :

- Membres titulaires : M. Jean-Henri Viallet et M. l'abbé Jean-François Chiron.
- Membres associés résidants : MM. Vincent de Rivaz et Julien Coppier.
- Membres correspondants : Mme Céline Bonnico-Donato, MM. Frédéric Turpin, Michel-André Durand, Michel Kérautret et Mme Caroline Bongard.

Vous trouverez ci-après le rapport moral et d'activité pour l'année 2021 présenté à cette occasion par le secrétaire perpétuel de l'Académie. Le diaporama qui illustre ce rapport est également disponible sur le site.

Rapport moral et d'activité année 2021 par M. Jean-Baptiste Bern, secrétaire perpétuel et trésorier

L'année 2021 a été caractérisée pour notre Académie par plusieurs événements importants : le changement du Bureau que nous évoquerons ci-après, la reprise de nos activités après le confinement qui a pu se conclure par la célébration du 200ème anniversaire de notre création, et la fin de la rénovation de notre siège dont on peut voir l'heureux résultat.

L'Assemblée Générale de l'année 2020 de l'Académie a eu lieu le 20 janvier 2021. Le rapport d'activité a été présenté par Jean-Pierre Trosset avec la finesse qui le caractérise. Elle a procédé à l'élection des membres suivants :

Membres associés : M. Michel Fattal ; M^o Olivier Fernex de Mongex ; le Dr Jean-Luc Penna ; M. Philippe Marguet.

Membres correspondants : MM. Thierry d'Asnières de Veigy ; Louis Besson, ancien ministre ; Jean Girel.

L'assemblée a ensuite procédé à l'élection du nouveau Bureau. Pierre Geneletti a pris la présidence, entouré d'une vice-présidente, Anne Buttin, d'un secrétaire perpétuel et trésorier, Jean-Baptiste Bern, d'un bibliothécaire, Jean Luquet, assisté de Jean-Pierre Dubourgeat, et d'un chargé de mission pour les relations avec l'Italie François Forray. Jean-Olivier Viout, Robert Deloince et Jean-Louis Darcel sont restés au Bureau en tant que chargés de mission pour accompagner la nouvelle équipe et leur engagement constant a montré que ce n'était pas un vain mot.

Jean-Pierre Trosset et Michel Dumont-Mollard ont définitivement quitté le Bureau et l'Académie les remercie chaleureusement de leur engagement pendant de

nombreuses années.

Le Bureau s'est réuni trois fois cette année : les 2 juin, 30 août et 13 décembre. Parmi les décisions prises, on peut noter la poursuite de la restauration des tableaux de notre salon et le lancement effectif de l'ouvrage de notre consœur Michèle Brocard sur les lieux de culte, églises et chapelles de Savoie.

Hors visites et voyages, nos activités se sont déroulées normalement malgré la pandémie, dans la salle de délibération du Conseil général et le salon d'honneur de la mairie, que nous remercions pour leur obligeance, puis dans notre siège rénové. Les Mémoires de l'Académie des années 2020 et 2021 ont nécessité un très gros travail de mise en forme et de relecture, notamment par notre confrère Jean-Louis Darcel. Nous avons reçu le Bon à Tirer et elles vont sortir sous peu.

Je vais maintenant vous présenter rapidement et chronologiquement les séances organisées cette année par notre Académie. La plupart des photos ont été prises par Édith et Jean-Yves Sardella que l'Académie remercie pour leur constance.

La rentrée solennelle du 5 février 2021 s'est déroulée devant une assistance très nombreuse. Elle a rendu hommage à la reine Marie-José à l'occasion du vingtième anniversaire de son décès et de son inhumation à l'abbaye d'Hautecombe. Le discours inaugural a été prononcé par son petit-fils, S. A. R. le prince Serge de Yougoslavie. Le président Jean-Olivier Viout lui a confié la médaille de l'Académie pour la remettre à sa mère, S. A. R. la princesse Maria-Pia, fille de la souveraine. Il a ensuite introduit le nouveau président, Pierre Geneletti qui a clôturé la séance.

Le 17 février a lieu la première séance mensuelle de l'Académie dans la salle du Conseil général. Sur la base de documents familiaux, le général Henri Ollion brosse un portrait intime et attachant d'Emmanuel Denarié, juriste, poète, dramaturge, et longtemps Président de notre Académie. Il insiste sur la présence attentive et aimante de son épouse, Victorine Silvoz. Jacques Perret a ensuite présenté « Le Mont-Blanc vu par les peintres », vaste rétrospective de tous les peintres qui l'ont immortalisé dont William Turner, Élisabeth Vigée-Lebrun, Jean-Baptiste Corot, Viollet-le-Duc, ...

Le 17 mars, Frédéric Turpin nous présente Pierre Messmer, gaulliste profondément républicain et fervent catholique. On lui doit la réorganisation des armées où il introduisit la force de frappe nucléaire. Philippe Raffaelli nous a ensuite décrit l'activité patrimoniale du Département.

Le 19 mars, notre confrère Jean-Louis Darcel a été décoré de l'Ordre du Mérite par

notre président honoraire Jean-Olivier Viout, commandeur de la Légion d'honneur. La cérémonie a eu lieu dans le salon rénové de notre Académie en présence notamment du Président Gaymard, du comte Alain de Maistre, de Francette, épouse de Jean-Louis, avec laquelle il a tenu à partager le mérite de sa décoration, et d'une partie de leur famille. Cette décoration est une juste reconnaissance de la carrière exemplaire de notre confrère qui a tant fait pour notre Académie.

Le 26 mars, Laurent Perrillat a été reçu comme membre titulaire. Il présenta une famille de juristes chambériens, les Thomassin. La réponse a été apporté par le professeur Bernard Demotz.

Lors de la séance du 19 mai 2021, Alain Kestenband évoque la bataille de Blarégny qui opposa le 10ème Bataillon de Chasseurs à pied à l'armée allemande en 1940. En infériorité numérique, le bataillon chante la Sidi Brahim jusqu'à l'épuisement de ses munitions. Les chasseurs recevront un hommage appuyé de leurs vainqueurs. Comme le seul drapeau des bataillons de chasseurs était à l'époque détenu par le 13ème BCA, ce dernier l'avait apporté avec une garde d'honneur. La seconde communication a été assurée par Michel Kérautret, normalien et directeur de service honoraire à l'Assemblée nationale. Il a brossé avec aisance l'historique de l'élaboration des comptes-rendus de l'Assemblée.

Le 21 mai 2021, Maurice Clément, président honoraire des Amis du Vieux Montmélian et des environs, et cheville ouvrière de l'ouvrage « 1000 ans d'histoire en Cœur de Savoie », a été reçu comme membre titulaire. Son discours porta sur « Le port de Villefranche, ou comment la Savoie s'est offert un port sur la mer ». Il évoqua notamment les grandes heures du port sous la Maison de Savoie. Robert Deloince, qui lui apporta la réponse, a mis en évidence sa carrière, et « combien avait apporté à la Savoie son installation dans cette dernière ».

L'éloge de Jean-Pierre Gomane a été prononcé le 16 juin par Robert Deloince. Dans la suite de la séance, Dominique Levet, professeur honoraire a recherché « une identité pour la Savoie » au travers de la dynastie des Humbertiens qui réalisèrent l'alliance entre les hommes et la nature. Le président Geneletti nous a ensuite parlé des tentatives d'exploitation des salines de Pontamafrey au XVIIIème siècle.

Au début de la séance du 15 septembre 2021, le médecin général Robert Deloince a prononcé l'éloge funèbre du docteur Stéfanini. Cardiologue, Francis Stéfanini officie à Chambéry. Il soutient une thèse d'histoire à Lyon III à sa retraite et publie de nombreux ouvrages sur la Savoie. Céline Bonicco-Donato, professeur de philosophie à l'école d'architecture de Grenoble présente ensuite l'importance de la philosophie dans l'enseignement de l'architecture. Puis Marie-Claire Bussat-Enevoldsen évoque le passage de Georges Sand en Savoie avec sa finesse et son érudition habituelle. Une surprise lui avait été préparée à la fin de son intervention. François Guerraz, chanteur populaire entre autres talents, interpréta en chanson un des poèmes de notre consœur devant une salle étonnée et enchantée.

Le 17 septembre 2021, Madame Teresa Castaldo, ambassadrice d'Italie en France et ancienne élève de l'ENA, a remis la médaille de l'Ordre de l'Étoile d'Italie à François Forray. C'est dire à quel point l'engagement de notre confrère dans l'histoire et la culture piémontaise et italienne est reconnu de l'autre côté des Alpes. La cérémonie a eu lieu dans la salle du Conseil de la mairie de Chambéry en présence de Thierry Repentin, maire de Chambéry.

Le 24 septembre 2021, Jean-Amédée Lathoud a prononcé son discours d'entrée à l'Académie comme membre titulaire devant une assemblée fournie de hauts magistrats, chefs de cours et procureurs généraux. Il a évoqué le comportement de quelques procureurs face à l'histoire. Dans sa réponse, Jean-Olivier Viout rappela qu'ils se sont connus à la Faculté de droit de Grenoble et retraça la carrière exemplaire du nouveau membre : procureur général, directeur de l'administration pénitencière, et enfin avocat général à la Cour de cassation.

La séance du 20 octobre commença par l'éloge funèbre de Joseph Ruscon prononcé par Michel-Dumont-Mollard assisté par son petit-fils Johan. Dans la première communication, Michel Fattal a introduit le Logos et les origines de la philosophie en Occident. Il opposa la force du Logos qui a le pouvoir de dire la vérité à la langue bavarde et creuse qui parle pour ne rien dire. Le docteur Penna présenta ensuite la vie du père Chanoux, recteur de l'hospice du Petit-Saint-Bernard au XIX^{ème} siècle. Grand alpiniste parcourant les sommets en solitaire, le père Chanoux accueillit les voyageurs pendant 50 ans et créa le jardin alpin Chamousia.

Gérard Blake a été reçu le 22 octobre comme membre titulaire à l'Académie. Il a traité de l'incidence du réchauffement climatique sur la végétation de la combe de Savoie en prenant deux exemples : la vigne et les forêts. Robert Deloince lui a apporté la réponse en soulignant son brillant parcours de professeur d'Université.

Monsieur Louis Besson, ancien ministre, a prononcé l'éloge funèbre de Pierre Préau au début de la séance ordinaire du 17 novembre. Professeur d'histoire et de géographie et passionné par l'aménagement de la montagne, Pierre Préau participa à la création du Parc de la Vanoise et de nombreuses stations. C'était un homme doté « d'un parcours de vie riche et intense » conclut Louis Besson. Dans la première communication, le général Jacques Hébrard a évoqué l'histoire de la police scientifique. Il a insisté sur les compétences variées du centre d'intelligence judiciaire national qui regroupe tous les moyens d'investigations modernes. Jean-Baptiste Bern est ensuite revenu sur le plébiscite de 1860 ayant donné lieu à « la remise de la Savoie à la France », comme le texte officiel l'indique. En se basant sur le Fonds Dupasquier, Gouverneur Régent à l'époque, il a montré que l'adhésion à la réunion à la France était bien la volonté de l'immense majorité des savoyards.

Le 1^{er} décembre, l'Académie présentait les combats de juin 1940 en Savoie en collaboration avec le Souvenir français et la Fédération des soldats de montagne. Après l'ouverture du général Klein, président de la Fédération, le lieutenant-colonel Machet aborda les combats dans l'Avant-pays savoyard. Ils feront rage et le 24 juin,

la 3ème Panzerdivision sera bloquée aux Échelles et subira une défaite à Voreppe. Laurent Demouzon, spécialiste de cette époque, vint ensuite évoquer l'offensive italienne de Tarentaise et de Maurienne. L'armistice mit fin à ces combats où nos troupes n'ont rien lâché.

La commémoration du 200ème anniversaire de la création de notre Académie, plusieurs fois repoussée, a enfin pu se dérouler au théâtre Charles Dullin le 3 décembre. Elle a été présidée par SAR le prince Serge de Yougoslavie, et Xavier Darcos, Chancelier de l'Institut de France et membre de l'Académie française, retenu à Paris par la pandémie, a délivré un message audio-visuel. La commémoration a pris la forme d'une évocation historique, musicale et littéraire. L'accent a été mis sur les quatre fondateurs et les membres titulaires ayant été élus à l'Académie française. Le spectacle s'est terminé par un moment d'émotion : la projection des photos de membres marquants de notre Académie sur une musique de Schubert remarquablement exécutée par Chiara Bertoglio. On ne peut que louer tous les intervenants, musiciens et comédien, et en premier lieu le talentueux metteur en scène, notre président honoraire Jean-Olivier Viout.

Après deux années de perturbations dues à la pandémie et à la rénovation de nos locaux, toutes nos séances se sont déroulées devant une assistance nombreuse, ce qui démontre l'attrait de notre Académie. Le programme des séances de cette année est bien avancé et nous espérons pouvoir reprendre les visites et voyages si appréciés de nos membres et sympathisants si les conditions sanitaires le permettent.