

Christian Regat

Christian Regat est né le 8 juillet 1948, à Annecy, où il a suivi toute sa scolarité au lycée Berthollet. Il a poursuivi, ensuite, des études de littérature et civilisation italiennes aux Universités de Chambéry et de Grenoble, et des études d'histoire de l'art à Rome et à Florence.

Il a accompli son service militaire au 1^{er} régiment de chasseurs à cheval, à Phalsbourg, en tant que moniteur d'auto-école.

Entre 1972 et 1978 il a fait l'expérience de la vie monastique à l'abbaye cistercienne de Tamié. Depuis de nombreuses années, il est administrateur de l'Association Saint-Pierre de Tarentaise, structure d'assistance à la communauté des moines, placée sous la présidence du comte Jean de Chevron-Villette, dont les ancêtres ont fondé le monastère au XII^e siècle.

Journaliste professionnel, il a collaboré pendant quinze ans à la presse régionale savoyarde, d'abord à *l'Essor Savoyard*, puis au *Courrier Savoyard*, en assurant principalement la responsabilité de rubriques culturelles.

Passionné par l'histoire de la Savoie en général, et par l'histoire d'Annecy en particulier, il était encore lycéen lorsqu'il a adhéré à la Société des Amis du Vieil Annecy, au sein de laquelle il est devenu guide-conférencier, avant d'être agréé comme guide-conférencier de la Caisse nationale des Monuments historiques, puis guide-conférencier des Villes d'Art et d'Histoire, et enfin titulaire d'une carte de guide-conférencier professionnel du Ministère chargé de la Culture.

Ayant abandonné le journalisme, il a créé la Société Regards, au sein de laquelle il a assuré des cours d'histoire de l'art, des conférences et des voyages culturels de 1993 à 2018. Cette activité l'a conduit à bien connaître de nombreux musées et d'innombrables monuments de par le monde.

Après avoir été, pendant plusieurs années (2002-2010), président de l'Académie salésienne, il en est aujourd'hui président d'honneur : alors que cette association était moribonde, il a su en assurer le redressement, en proposant des cycles de conférences, en augmentant le nombre d'adhérents et en revitalisant les publications. Il est aussi vice-président de la Société des Amis du vieil Annecy, membre de l'Académie florimontane, de l'Académie de Savoie, de l'Académie chablaisienne, de la Société salévienne et de la Société des Amis du Val de Thônes.

Il est l'auteur de nombreuses publications historiques. Outre une foule d'articles dans la presse, on peut les regrouper en quelques grandes thématiques. Il s'agit d'abord d'histoire locale, pour laquelle il a produit plusieurs études sur Annecy voire de véritables monographies de quelques monuments de cette ville : hôtel Bagnorea, palais épiscopal, hôtel de la Monnaie... Il a donné deux livres sur la commune où il réside, Meythet, et sa voisine, Cran-Gevrier, et un document de référence sur les châteaux de Haute-Savoie. Il y a quelques années, il s'est passionné pour celui des Avenières, singulier bâtiment de Haute-Savoie qui allie ésotérisme et avancées techniques. L'histoire de l'art n'a pas quitté Christian depuis ses études : elle tient une place essentielle dans les voyages qu'il a organisés un peu partout dans le monde et on retrouve ce thème dans ses textes sur l'iconographie des saints, l'église Saint-Maurice d'Annecy ou l'héraldique des souverains des Pays-Bas. Plusieurs de ses publications portent sur l'histoire de la maison de Savoie : le saint Suaire, le culte de saint Maurice, la Savoie et l'Orient... Mais le sujet de prédilection de Christian, intimement lié à son histoire personnelle, demeure évidemment l'abbaye de Tamié dont il connaît l'histoire parfaitement. Quelques titres phares qu'il a écrits permettent de s'en convaincre : *Tamié et les Cisterciens en Savoie*, *Le territoire de l'abbaye de Tamié* et, tout récemment, édité en cette année 2023, un superbe ouvrage intitulé tout simplement *Tamié : l'histoire d'une abbaye*, somme et synthèse qui apporte

une foule d'anecdotes et d'informations sur cette institution religieuse, accompagnée d'admirables illustrations.

Outre ses activités au sein des sociétés savantes de Savoie, et de l'Association Saint-Pierre-de-Tarentaise, il a, tout au long de sa vie, œuvré bénévolement dans le mouvement associatif : aumônerie en collège et en lycée, alphabétisation des migrants, parrainage d'enfants à Madagascar.

Depuis 2007, il est chevalier de l'ordre au Mérite de Savoie, depuis 2015, chevalier de l'ordre des Saints-Maurice-et-Lazare et depuis 2023 officier de l'ordre des Saints-Maurice-et-Lazare.

Avenant, arborant un sourire que d'aucuns qualifieraient de salésien, Christian Regat est toujours prêt à partager ses connaissances et n'y manque pas. On vient de loin écouter ses conférences ou assister à ses présentations de monuments, comme par exemple, l'église Saint-Joseph-des-Fins ou les vitraux de la Visitation, à Annecy ; il a assurément son « fan club ». Mais ce qui caractérise le mieux Christian, à mon sens, est la devise qu'il a adoptée pour sa société Regards : « les yeux du cœur et de l'esprit ». Ses interventions nourrissent votre cœur, par l'émotion et la passion de l'historien et du conteur qu'il y insuffle, et enrichissent votre esprit, par les multiples connaissances qu'il sait si bien diffuser.

Laurent Perrillat
Membre titulaire résident de l'Académie de Savoie
Président de l'Académie salésienne