Cliché C. Fachinger

LA LETTRE DE L'ACADÉMIE DE SAVOIE

Bulletin d'information de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Savoie

N° 8 – MARS 2015

Le mot du président

Temps de deuils pour l'Académie de Savoie, que ce premier trimestre 2015. Après avoir partagé l'émotion nationale générée par les attentats sanguinaires de Paris, des 7 et 9 janvier, notre compagnie a enregistré successivement, les 3 et 6 mars, les décès de son président d'honneur Louis Terreaux et de son ancien bibliothécaire Pierre Girard.

Conformément à ses usages, elle rendra prochainement hommage à ces deux confrères.

Mais les hommes passent, tandis que demeurent vivantes les institutions qu'ils ont utilement servies. L'Académie de Savoie en fait démonstration avec l'élection, en janvier, de deux nouveaux membres titulaires et cinq membres correspondants, tandis que son activité se poursuit sans désemparer, riche de l'héritage intellectuel et des enseignements de ceux qui l'ont quittée.

Son programme de printemps 2015, substantiel et diversifié, en témoigne.

Le Président
Jean-Olivier Viout

Informations pratiques

Adresse : Château des Ducs de Savoie / Escalier G
Permanence / Bibliothèque : le lundi 14h30 – 16h30

En raison du renforcement du plan Vigipirate, accès par le portail de l'avenue de Lyon

Téléphone : 04 79 84 17 53 (à défaut, 06 72 50 37 47)
Contact : academiesavoie@orange.fr
Site Internet : www.academiesavoie.org

Les dernières élections

L'assemblée générale des membres titulaires de l'Académie, réunie le 21 janvier 2015, a procédé à l'élection de deux nouveaux membres titulaires et cinq membres correspondants :

Membres titulaires résidants

Mme Anne Buttin (membre associé depuis 1998)

Présidente de la Société des Amis des Musées de Chambéry. Auteur de plusieurs ouvrages et articles sur la littérature et la peinture savoyarde *(consulter le site Sabaudia.org puis aller successivement sur : archives départementales de la Savoie, bibliothèque, bases de données bibliographiques, auteurs).*

M. Jean-Pierre Dubourgeat (membre associé depuis 2008)

Président de la société des Amis du Vieux Conflans. Trésorier de l' Union des sociétés savantes de Savoie.
Auteur de nombreuses études et monographies sur l'histoire de Savoie *(consulter le site Sabaudia.org puis aller successivement sur : archives départementales de la Savoie, bibliothèque, bases de données bibliographiques, auteurs).*

Membres correspondants

M. Jean-Claude Bouchet

Vice-président de la société des Amis de Montmélian et de ses environs. Auteur de nombreuses études et monographies sur le canton de Montmélian. *(consulter le site Sabaudia.org puis aller successivement sur : archives départementales de la Savoie, bibliothèque, bases de données bibliographiques, auteurs).*

Me Bernard Coutin

Ancien bâtonnier du barreau d'Albertville. Président de l'association des amis de Saint Pierre d'Albigny. Auteur de plusieurs études historiques, notamment sur l'histoire religieuse en Savoie. *(consulter le site Sabaudia.org puis aller successivement sur : archives départementales de la Savoie, bibliothèque, bases de données bibliographiques, auteurs).*

M. Laurent Gruaz :

Docteur en histoire. Auteur d'une douzaine d'ouvrages et articles publiés sur la Savoie dont l'un dans le Tome XI de la Série 8 des Mémoires de l'Académie. Délégué pour le Savoie de l'Ordre de Malte.

M. le Général Henri Ollion :

Général de division (2S) natif de Chambéry, retiré à Saint-Jeoire-Prieuré. Ancien commandant d'armes de la place de Saarburg (Allemagne) et du 16° groupe de chasseurs. Directeur-adjoint du pôle Défense-Nation au ministère de la défense. Adjoint au général commandant la région terre nord-ouest.

M. Jean-Yves Sardella :

Ancien président de l'association Les Voies de notre Histoire (Francin), auteur de plusieurs études historiques, les dernières sur les hôpitaux militaires en Savoie, durant la Grande Guerre *(consulter le site Sabaudia.org puis aller successivement sur : archives départementales de la Savoie, bibliothèque, bases de données bibliographiques, auteurs).*

Louis Terreaux, humaniste de Savoie

Qui ne connaissait à Chambéry cette silhouette élégante que l'âge voûtait doucement ? Louis Terreaux portait sur le monde son regard pétillant d'homme lettré, érudit, compétent, avec chevillée au corps, l'âme de la vieille Savoie. Il naquit le 7 novembre 1921 à Chambéry, aîné de deux garçons, dans une famille en partie terrienne-paysanne, très catholique. Son père, agent de la SNCF, travaillait aussi dans la ferme familiale de Saint-Jeoire Prieuré, un statut de « double actif » que Louis Terreaux fera sien plus tard.

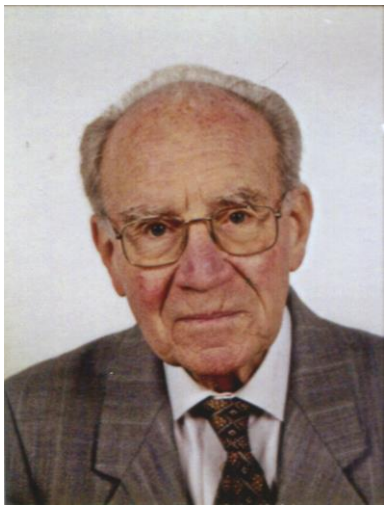
L'élève studieux de l'externat Saint-François de Chambéry obtiendra son DES en Lettres Classiques à l'Université de Grenoble. Pendant la guerre, viendront le STO et un labeur administratif à la Préfecture de la Savoie, avant d'entreprendre une brillante carrière d'enseignant. Onze années à l'Université de Poitiers, agrégation de lettres (grammaire), doctorat d'Etat à la Sorbonne (Ronsard et Jean Bertaut). Ensuite Paris, le Collège Madame de Sévigné, et l'enseignement du latin aux candidats à l'Ecole du Louvre.

De retour dans sa ville natale en 1970, après l'ouverture du Centre universitaire de Savoie, Louis Terreaux occupe la chaire professeur de langue et de littérature française (Moyen Âge-Renaissance) puis est porté aux fonctions de doyen de la Faculté des Lettres qu'il exerce durant douze ans, avec une autorité nimbée de mansuétude. S'ensuivront, la création de l'Institut savoyard d'Etudes françaises (pour étudiants étrangers), le Centre d'études franco-italien des Universités de Turin et de Savoie. En 1977, l'élaboration d'un diplôme d'état franco-italien, et son élection à deux reprises à la tête de la commune de Saint-Jeoire Prieuré. Dans le même temps, il conduit de nombreux travaux sur les littératures française (16e s.) et savoyarde (Guillaume Fichet, Marc Claude de Buttet, François de Sales, Jean-Pierre Veyrat, Vaugelas, Amélie Gex), et pour les Encyclopédies Bonneton.

Membre de l'Académie de Savoie depuis 1975, il en sera le président en 2002, avant d'en devenir le président d'honneur en 2012. C'est sous sa remarquable direction qu'avait été menée à bien, en 2011, la publication de l'Histoire de la littérature savoyarde, des origines médiévales au 20e siècle, ouvrage magistral faisant autorité au plan national. Membre titulaire de l'Académie Florimontane, de l'Académie Saint-Anselme d'Aoste, correspondant de l'Académie des Sciences de Turin ; récipiendaire en 1988 du prix Béatrix de Savoie, du Prix des Neiges, de la plume d'or 2002 de la Société des Auteurs de Savoie, Louis Terreaux était également chevalier de la Légion d'honneur, de l'Ordre National du Mérite et du Mérite agricole, Commandeur des Palmes Académiques, Officier du Mérite de la République italienne, officier de l'Ordre des Saint Maurice et Lazare. A ses enfants et à leurs familles, vont nos condoléances émues.

Marie-Claire Bussat-Enevoldsen

In Mémoriam….. Pierre Girard



Pierre Girard qui vient de décéder à l'âge de 94 ans était, par sa mère, le petit fils de Pierre Tercinet, le fondateur en 1902 de la pharmacie éponyme de la rue de Maistre.

Après l'obtention de son diplôme de pharmacien, il fut l'assistant de son père jusqu'au décès de celui-ci en 1953 et en devint le titulaire avec Christiane, son épouse, pharmacienne à ses côtés jusqu'en 1987, année où il fut remplacé par Jean Michel Dufour.

Sa discrétion, sa droiture, son dévouement le firent élire Juge au Tribunal de Commerce où ses décisions faisaient autorité.

Féru d'histoire de la pharmacie, il soutint sa thèse de Doctorat sur l'Histoire de la Pharmacie en Savoie et, en 1984, intitulera son discours de réception comme membre effectif de notre Académie : *« Les Pharmaciens et l'Académie de Savoie* ».

Il sera également l'auteur d'une importante étude sur les Eaux de la Boisse à Chambéry, publiée dans nos Mémoires. Rappelons enfin que Pierre Girard, neveu d'André Tercinet, docteur en pharmacie et président de l'Académie de Savoie de 1958 à 1967, a occupé, durant plusieurs années, les fonctions de bibliothécaire de notre Compagnie où son dévouement, sons sens de la méthode et la qualité de ses recensions mensuelles furent unanimement appréciés.

(d'après la notice nécrologique de Jacques Chevallier)

Brèves Janvier – Mars 2015

Le vendredi 16 janvier, une réunion de travail s'est déroulée au siège de l'Académie, en présence de M. Légère, technicien en informatique, du président et de plusieurs membres du Bureau, ainsi que de M. M. Jean-Baptiste Bern et Claude Fachinger, membres associés, en vue de la préparation de la refonte et modernisation du site internet de notre compagnie.

Le jeudi 29 janvier, le Bureau de l'Académie a offert un déjeuner au lycée hôtelier de Challes les Eaux, en hommage de gratitude aux divers acteurs et collaborateurs de l'exposition et de l'évocation historique initiées par notre Compagnie, en novembre dernier, sur la thématique de Chambéry et la Savoie à l'heure de la Grande Guerre.

M. Eric Jalon, préfet de la Savoie, le colonel Loïc Lancrenon, délégué militaire départemental, chef de corps du 13° BCA, ainsi que plusieurs autres personnalités, ont honoré de leur présence cette rencontre.

Le mercredi 25 février, l'Académie a été représentée par son président et M. François Forray, membre du Bureau, à la réunion organisée, à la préfecture de la Savoie, en vue de dresser le bilan des manifestations ayant commémoré en 2014, dans le département, le centenaire de la Grande Guerre

._____

Le mercredi 4 mars, le président et M. Claude Fachinger, membre associé, ont représenté l' Académie à une réunion sur le site de la chapelle du calvaire de Lémenc , en présence des R.P. Bernard Dupraz et Jean-Michel Bernier, représentants le diocèse propriétaire de la chapelle, de M. Jean-Claude Davoine, adjoint au maire de Chambéry, de Mme Chantal Fernex de Mongex, en charge des questions patrimoniales à la ville de Chambéry et de Mme Aldona de la Comble, déléguée départementale de l'association des Vieilles Maisons françaises. Cette rencontre sur le terrain était destinée à établir un diagnostic des travaux de restauration de cet édifice religieux en voie d'abandon et à proposer une signalisation de son chemin d'accès,

_____

Le Jeudi 5 mars, le président a prononcé une conférence sur l'histoire de l'Académie de Savoie, devant l'Université Savoisienne du Temps Libre.

_____

Le samedi 7 mars, près d'une trentaine de membres titulaires, associés et correspondants de l'Académie ont assisté, en l'église de Saint Jeoire Prieuré, aux funérailles de son président d'honneur, Louis Terreaux.

_____

Le vendredi 13 mars, l'Académie était représentée par plusieurs de ses membres, aux funérailles de son ancien bibliothécaire, Pierre Girard, célébrées en l'église Notre-Dame de Chambéry, par le R.P. Robert Soldo, membre titulaire.

_____

Le jeudi 19 mars, M.M. François Forray, membre du Bureau et Jean-Baptiste Bern, membre associé, ont effectué un déplacement à Turin, en vue de préparer une visite de l'Académie dans la capitale du Piémont, les 11 et 12 septembre 2015.

_____

Le samedi 21 mars, une délégation de l'Académie de Savoie conduite par plusieurs membres de son Bureau, a assisté à l'abbaye d'Hautecombe, à la messe annuelle célébrée en mémoire de LL.MM. le roi Humberto II et la reine Marie José, en présence de la famille royale de Savoie.

_____

Le mardi 24 mars, Robert Deloince, vice-président de l'Académie et Jean-Baptiste Bern, membre associé, ont participé, à Annecy le Vieux, à une réunion des correspondants du Catalogue des Société Savantes de Savoie.

_____

Le samedi 28 mars, le Président a représenté l'Académie à la réception donnée à l'hôtel de ville de Chambéry, à l'occasion du 60° anniversaire de la Compagnie du Sarto.

Programme du 2° Trimestre 2015

Mercredi 15 avril, 16 heures

Salon de l'Académie/ Château des Ducs de Savoie/ Chambéry

Eloge funèbre de M. Lionello Sozzi, *membre titulaire non résidant*

par M. le professeur Jean Balsamo, *membre titulaire non résidant*

Communication du R.P. Jean-François Chiron, *membre correspondant* **:**

"Esquisse de l'histoire d'une entreprise savoyarde : la cimenterie Chiron (1872 – 1980)

Jeudi 16 avril, 15 heures

Salle du Comte Rouge du château des Ducs de Savoie/ Chambéry *(accès par la Tour demi-ronde/ 2° étage - escalier ou ascenseur)*

Sous la présidence effective de M. Gabriel de Broglie,

Chancelier de l'Institut de France, membre de l'Académie française

Discours de réception de M. Jean Luquet, *directeur des archives et du patrimoine du département de la Savoie* **:**

« Les archives de Savoie : invitation à une lecture européenne de l'Histoire »

Réponse de M. Jacques Berlioz, *ancien directeur de l'Ecole nationale des Chartes, membre titulaire*

Mercredi 20 mai, 16 heures

Salon de l'Académie/ Château des Ducs de Savoie/ Chambéry

Communication de M. Philippe Raffaelli, *conservateur en chef du patrimoine, membre correspondant :*

« Points d'actualité sur le patrimoine savoyard »

Communication de Mme. le professeur Andrée Mansau, *membre titulaire :*

« Marie-Louise, Gabrielle de Savoie, reine d'Espagne de 1701 à 1714, à travers des correspondances inédites »

Vendredi 29 mai, 16 heures

Salon d'honneur de l'hôtel de ville de Chambéry

Discours de réception de M. Pierre Geneletti, *président de la société d'histoire et d'archéologie de la Maurienne :*

"Le docteur Antoine Mottard et les épidémies de choléra du XIX° siècle »

Réponse de M. Pierre Dompnier, *membre titulaire*

Vendredi 12 juin, 16 heures 30

Amphithéâtre Decottignies de l'Université de Savoie/ 27, rue Marcoz – Chambéry

Hommage à Louis Terreaux (1921 – 2015)

***L'homme* par Marie-Claire Bussat Enelvodsen,** *membre titulaire*

***L'universitaire* par Jean Burgos,** *membre titulaire*

***L'homme de lettres et d'italianité* par Jean-Louis Darcel et Aurore Frasson-Marin,** *membres titulaires*

Le défenseur de la langue savoyarde, **par *Odile Lalliard-Mogenet,*** *membre de l'Institut de la langue savoyarde*

***L'élu local*, par Jean-Marc Léoutre,** *maire de Saint-Jeoire-Prieuré*

***Le président de l'Académie de Savoie*, par Jean-Olivier Viout,** *président de l'Académie*

***Propos conclusifs* par Denis Varaschin**, *président de l'université Savoie Mont-Blanc*

Images pour la mémoire

Cette manifestation sera précédée d'une messe à la mémoire du défunt, célébrée à ***15 heures****, en la* ***Sainte Chapelle*** *du château des ducs de Savoie, par le* ***R.P. Robert Soldo,*** *membre titulaire, avec la participation de* ***M. Dominique Chalmin****, organiste et de* ***M. Daniel Herbelot*** *et ses chantres.*

Mercredi 17 juin, 16 heures

Salle des audiences solennelles de la cour d'Appel de Chambéry

Projection du documentaire ***« La cour d'Appel de Chambéry : histoire - modernité - proximité »*** **Texte de Me Olivier Fernex de Mongex,** *membre correspondant* **; réalisation technique Jean-Michel Renault.**

Communication de M. Jean-Pierre Machelon, *professeur émérite de l'Université Paris Descartes - Doyen honoraire de la faculté de droit* **:**

« Justice et politique de la Révolution à nos jours »

Mercredi 24 juin (8h30 – 19h)

Visite de Beaufort sur Doron (église, éléments patrimoniaux, coopérative etc) sous la direction de M. Hubert Favre et de l'association d'Animation du Beaufortain
Visite de la centrale hydroélectrique souterraine de la Bathie *(sous réserve)*

(Inscription obligatoire)

Nota : L'accès à ces manifestations est ouvert aux membres et amis de l'Académie de Savoie.

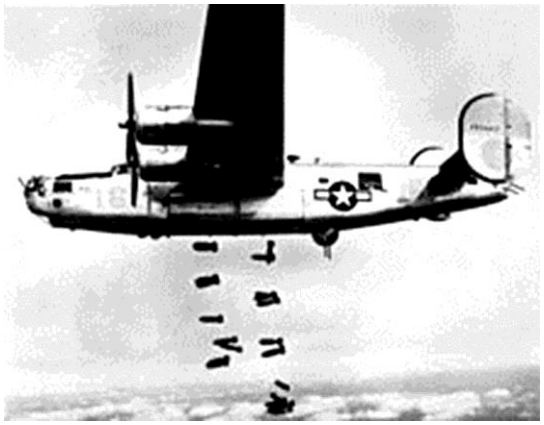
Séance du 17 février 2015

A propos du bombardement de Chambéry ; une vision de l'opération du 26 mai 1944.

Le colonel Michel Gay, ancien pilote bombardier, a réalisé une présentation didactique du raid de l'US Air Force, sur Chambéry, le 26 mai 1944.

Après avoir rappelé qu'à la suite du débarquement en Afrique du Nord du 8 novembre 1942, prenant pied en Italie et remontant progressivement vers le Nord, les Américains disposaient de nombreuses bases aériennes dans ce pays, le conférencier a évoqué l'élaboration, au début du printemps 1944, du plan Transport. Celui-ci s'inscrivait dans les préparatifs du débarquement du 6 juin 1944 et visait à rendre impossible pour l'occupant le transport par rail de troupes et matériels de renfort, en direction des plages normandes.

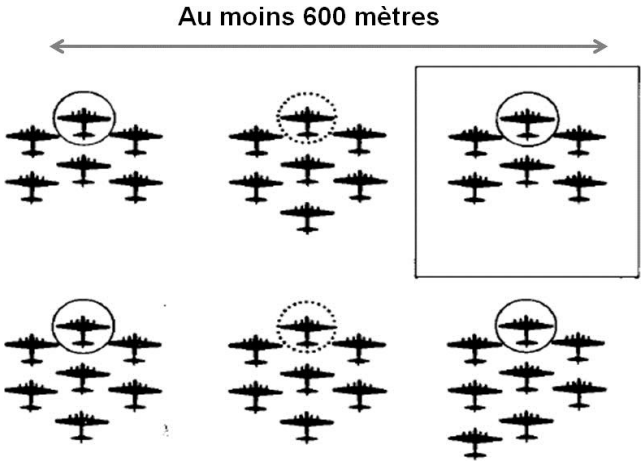
Le dépôt de Chambéry avec son parc de quatre-vingt-onze locomotives assurant, via le tunnel du Mont-Cenis, les liaisons ferroviaires avec l'Italie du Nord, figurait naturellement parmi les objectifs à neutraliser.



Le 26 mai 1944, entre 10h45 et 10h46, 76 B.Liberator de la 15° escadre des forces stratégiques américaines, en provenance des bases de Giulia et San Giovanni, proches de Foggia (région italienne des Pouilles), déversent quelque 710 bombes à destination de la gare de la capitale savoyarde.

L'altitude du largage (7000 mètres) comme l'insuffisante visibilité à laquelle la seconde vague de bombardiers a été confrontée, par suite des fumées générées par l'explosion des bombes larguées par la première vague, expliquent les dégâts collatéraux de ce bombardement qui a atteint non seulement la gare, mais aussi plusieurs quartiers de la ville.

Illustrant son propos de nombreuses projections de schémas et documents cartographiques, le conférencier a minutieusement décrit les plans de vol des diverses formations aériennes ayant mis le cap sur le sud-est de la France, ce même 26 mai 1944, en vue du bombardement des dépôts ferroviaires de Chambéry, Nice, Saint Etienne, Lyon et Grenoble.



Séance du 17 février 2015

Le château de Thomas II au Bourget -du-Lac,

Lithographie de Jules Aubert

Mme Michelle Santelli, guide-conférencière des pays de Savoie, membre correspondant de l'Académie, a proposé une riche et très documentée visite des ruines du château du Bourget du Lac, résidence de Thomas II et de plusieurs princes de Savoie.

Ce site de l'extrémité sud du lac du Bourget, à l'embouchure de la Leysse, vit, au début de la deuxième moitié du XI° siècle, l'installation d'une «cella» monastique sur des terrains cédés par les premiers princes de la Maison de Savoie à des clunisiens. Ceux-ci y construisirent un prieuré dans lequel Thomas II se plaisait à séjourner.

En 1248, les clunisiens cédèrent un terrain en bordure du lac, où s'édifia une première construction. C'est dans celle-ci que naîtra le comte Amédée V (1249), qui continuera la dynastie. Agrandi aux XIV° et XV° siècles, le château sera, un temps, l'une des principales résidences de la cour de Savoie.

Abandonné par les princes au XVI°, puis victime de la tourmente révolutionnaire française, il sera vendu à la famille de Buttet en 1841, puis racheté par la commune du Bourget en 1978. Classés Monument Historique depuis 1983, ses vestiges et le charme romantique qui s'en dégagent attirent aujourd'hui de nombreux visiteurs.

Séance du 18 mars 2015

Un quatuor de grands académiciens piémontais, D'Antoni, Malacarne, Denina, Balbo (1780-1825)

Buste de Prospero Balbo réalisé par le sculpteur Giacomo Spalla (salon de l'Académie de Savoie)

Le professeur Paul Dupraz, membre titulaire de l'Académie, a évoqué avec à propos, quatre personnalités marquantes de l'intelligentsia transalpine de la fin du XVIII° et du début du XIX°.

Rompant avec la tradition, désirant accorder davantage de place aux sciences, le mathématicien Lagrange-Fournier, le chimiste Saluzzo di Monesiglio et le médecin Cigna, avaient créé (1757) la Società Privata Torinese, dont Victor Amédée III fit en 1783 le Reale Accademia delle Scienze di Torino.

Quatre académiciens s'y illustrèrent particulièrement. **Papacino d'Antoni,** directeur général de l'Ecole d'artillerie de Turin, perfectionna sa spécialité et y introduisit la chimie ; il associa les vertus de jadis aux doctrines modernes. **Vincenzo Malacarne** médecin et chirurgien, offrit un exemple de compétences médicales et chirurgicales, d'érudition et de culture qui honorent ces disciplines. L'abbé **Carlo Denina**, écrivain et chercheur, publia d'impressionnants ouvrages, dont les célèbres « vicissitudes de l'Italie". Les talents de **Prospero Balbo** le conduisirent à des fonctions parmi les plus difficiles : ambassadeur, réorganisateur de l'Université de Turin, réformateur de l'enseignement. Toujours réélu à l'Académie de Turin, il en devint le président perpétuel. Lors de son passage à Chambéry le 18 mai 1823, la jeune Société académique de Savoie eut l'honneur de sa visite, qui fut suivie de son admission en qualité de Société correspondante de l'Académie de Turin.

Séance du 18 mars 2015

Existe-t-il encore un souvenir napoléonien ?

Le professeur André Palluel-Guillard, membre titulaire de l'Académie, spécialiste incontesté du premier Empire, a tenté avec succès de répondre à cette interrogation que le bicentenaire du retour de l'Aigle de l'Ile d'Elbe vient de placer sous les feux de l'actualité.

Où en est Napoléon ? Apparemment le mythe perdure, suscitant encore de nombreuses publications et manifestations commémoratives, en dépit de l'indéniable déclin de l'enseignement de la période.

Le culte mémoriel de l''Empereur a connu des évolutions. Vers 1830, on vit l'épanouissement d'une floraison de poèmes, chansons, romans populaires, à sa gloire. La défaite de 1870 relança le sujet, l'opinion ayant besoin de se consoler et de se fortifier. D'où beaucoup d'ouvrages, qui contribuèrent à l'éclosion du nationalisme et du bellicisme triomphant de 14-18, pérennisés par le centenaire de la mort de l'Empereur.

Au moment où l'évolution des temps risquait de modifier les thèmes traditionnels, la commémoration (1971) de l'anniversaire de la mort de Napoléon réveilla l'opinion avec une insistance accrue sur l'histoire et l'œuvre intérieure du régime impérial, permettant une nouvelle éclosion littéraire, artistique et cinématographique.

Il n'y a plus de grande nouveauté historique à espérer et à la veille du bicentenaire de "Waterloo», rappelons le silence officiel sur Austerlitz il y a dix ans. Faudra-t-il attendre 2021 et le deux centième anniversaire de la mort de l'Aigle ? Tout est possible, mais dans le combat entre le poids du passé et l'obsession du présent, le temps est toujours le facteur déterminant.

(d'après les comptes-rendus de presse de Daniel Chaubet)

Dans les collections de l'Académie

« Les ruines de l'ancien château du Bourget »

Le salon de l'Académie de Savoie compte parmi les œuvres picturales accrochées à ses murs une élégante aquarelle représentant les ruines du château de Thomas II au Bourget du Lac.

Elle est due au dessinateur lithographe chambérien Philippe Courtois qui l'a présentée au concours de dessin et peinture 1833 de la fondation Guy.

Parmi les prix décernés par la société royale académique de Savoie, le plus ancien était celui de la fondation Guy du nom de François Guy, avocat au sénat de Savoie. Celui-ci avait légué, en 1832, à la ville de Chambéry une rente annuelle de 400 livres pour un prix de poésie et un prix de peinture ou de dessin qui devaient être décernés chaque année alternativement, à la diligence et selon le jugement de la société royale académique de Savoie.

Cette œuvre ayant remporté le concours 1833, son auteur en fit hommage à ladite société royale académique qui la plaça dans la salle de ses séances où elle demeure de nos jours.

Peu d'œuvres de Philippe Courtois sont répertoriées, hormis une lithographie « Vue de Chambéry depuis depuis la chapelle du calvaire ».

Philippe Courtois avait été, par ailleurs, l'éditeur à Chambéry, en 1842, d'une éphémère publication intitulée « Galerie Savoisienne : pittoresque, scientifique, littéraire et industrielle », mélange de notices diverses à connotation essentiellement historiques. Parmi celles figurant dans l'unique édition conservée, une étude de l'historien local Thimoléon Chapperon, consacrée à ces ruines du château de Thomas II au Bourget qui, de toute évidence, captait l'intérêt de Courtois.

Quant au prix Guy, il continuera à permettre à l'Académie de Savoie de distinguer, au fil des décennies, les talents naissants d'artistes savoyards dont le renom perdure : Benoit Molin, Jules Desay, François Cachoud, Mars Valett etc.